巫

A DON FERNANDO DE LA PLATA, Theniente Mayor de Sevilla, embiandole vna Bata azul por estàr la suya maltratada Don Francisco Xavier de Corral, escriviò estas

## DEZIMAS.

Migo, mi afecto trata de darte vna cantaleta, y me ofrece vna gran beta la ancianidad de tu Bata:
Con ella olvidas lo PLATA, pues hasta el vellon que anida se vè que và de partida, y para vna gran derrota estàr con la Bata rota es ìr.de rota batida.

Su

Su pelada futileza
de authoridad haze falva,
y parece que en lo calba
fe cortò de tu cabeza.
Tu definterès tropieza
en aquello que mas trata,
y quando con piedad grata
( que à tu oficio dà trofeos )
no fabes pelar los Reos
folo pelas bien tu Bata.

医阿特拉斯氏病 经证据的 经国际的

Tanto el trato la adelgaza, que su cutis denegrido, à fuer de trapo molido, passo à ser papel de estraza: Solo la grasa que enlaza dà à su debil cuerpo creces, y quando en sus escas està raida à dos hazes pero està fucia à dos hezes.

Yà

Yà que el fer Juez no maltrata tus procederes Christianos, si has de guardar limpias manos no las llegues à tu Bata:
En lo sucio se dilata vna consusson de hovrores, y en sus mal vistos colores que al asco prestan ensanchas, aun peor que el de las manchas es el matiz de las stores.

De su pegajoso indicio vna disculpa me acude, porque no es mucho que sude despues de tanto exercicio.

Envejezida en su oficio, se halla poco adelantada, pues en vez de acreditada en la antiguedad que escucho, es por tiempo Bata mucho mas por vso Bata-nada.

El

El tiempo falta, y yo escapo, y es desgracia en la Batilla; porque sino, aunque es rodilla la pusiera como vn trapo.

Dexen à tan pobre arapo de apodar mis aprehensiones, puespor sieles ilaciones de conocer estoy cerca, que no ha de estàr menos puerca aunque la dè mil jabones.

Tu, amigo, olvida el citado conforcio, y dete fastidio; que yo te ofrezco el Subfidio, porque le hagas escusado: porque no estès tan casado con tu Bata, mi fee grata de dàrte otra nobia trata, y que està capàz proteste, pues por Bata, y por celeste, te la embio Celi-Bata.

FIN.